

taller avanzado . semestre 1 . 2010

escenarios domésticos

natalia busch . vania ruiz . roberto barría

colaborador: josé luis prieto

07.06.10

ENCARGO 13

modelo de relaciones

contexto.

a modo de exploración espacial, esta entrega corresponde a uno de los pasos de transformación y cambio de medio que irán dando forma a la organización del escenario domestico contemporáneo.

procedimiento.

generando una continuidad con el ejercicio anterior, cada alumno traducirá su **modelo de relaciones espaciales** al campo digital bajo las siguientes condiciones:

_el modelo digital debe construirse en **grasshopper**, interfase que les permitirá manipular la organización desde tanto desde su figura como desde los códigos que la definen.

_los elementos y relaciones construidas en el modelo anterior, serán traducidas a un **conjunto de planos en el espacio**. (cada plano constituirá, para efectos de los ejercicios futuros, un espacio colapsado).

_los criterios de jerarquización para la construcción del modelo son los siguientes: **planos paralelos al sistema de coordenadas** son los de mayor relevancia, **planos diagonales**, son los de menos importancia.

_los encuentros entre los planos serán: **intersección** para los elementos en relación de integración y **de arista** (sólo tocándose) para los elementos menos vinculados. existe también la posibilidad de separar los planos.

formato digital.

las láminas deben ser colgadas en versión **PDF** en el blog personal de cada alumno, con el siguiente nombre: **ESCDOM_enc13_nombrealumno.PDF**

formato análogo.

el encargo será corregido en conjunto con la entrega anterior desde el computador. sin embargo, cada alumno debe generar una lámina según esquema adjunto.

plazos de entrega.

los trabajos deben estar online y colgados en la sala el día **martes 8 de junio** a las **15.40**.

